

HARPER Kyle, *Comment l'Empire romain s'est effondré, le climat, les maladies et la chute de Rome*, Paris, Ed. la Découverte (trad. Princeton, 2017), 2019

Qui sont les authentiques *tombeurs* de Rome et de Byzance ? Ne connaît-on pas tout déjà des grandeurs et misères de l'Empire ? Il est deux questions auxquelles ce *récit historique* fouillé apporte des réponses inédites : *pourquoi l'Empire a-t-il duré si longtemps ? Comment expliquer que, nonobstant cette durée et sa résilience intrinsèque, il se soit littéralement effondré ?* Voici une approche totalement innovatrice, qui élargit la recherche à des domaines aussi complémentaires que l'histoire, l'archéologie, l'anthropologie, la génétique, la biologie, l'épidémiologie, la glaciologie, la dendrologie, la vulcanologie, l'économie, la monétique, la finance, les sciences climatiques. Ainsi surgit à nos yeux décillés une riche facette de la *modernité* de l'Empire romain (Byzance incluse), soit l'actualité percutante de ce témoignage historique. On apprend en effet qu'il n'y a eu ni décadence, ni lente dégradation jusqu'à une fin programmée, mais bien une période historique à part, avec ses propres enjeux et héritages, et que la *climatologie* y joue un rôle déterminant ! Cette tranche d'histoire, qui commence avec Marc-Aurèle, apparaît sous l'éclairage révélateur de connexions qui sous-tendent entre trois types d'évolution : la prospérité économique et la qualité de vie, l'organisation sociétale et les incidences climatiques, les menaces biologiques et notre capacité de survie. La qualité de ce travail considérable fait son défaut : le référencement scientifique (en particulier relatif au risque épidémiologique en lien avec la variation climatologique) conditionne le sérieux et l'ouverture de la démarche, autant qu'il émousse parfois le plaisir de la reconfiguration historique. Cela dépendra du tempérament du lectorat. On aura heureusement loisir, au besoin, de pratiquer le saut de puce sans rien perdre de la jubilation de la découverte. Et puis cette historique nous concerne : «En écrivant, avec toute la rigueur nécessaire, une autre histoire de l'Empire romain, Kyle Harper n'oublie pas la sienne et nous offre aussi la possibilité d'interroger la nôtre¹».

Jean-Marie Brandt, 29 mars 2019

¹ Cf., préface, p.32