

ZUNDEL Maurice, *S'émerveiller, paroles choisies*, par Virgile Rochat et Marc Donzé, Fribourg, Cabedita, 2023, 93 pages

Qui prétendra encore que christianisme et religions ont déserté notre culture après lecture de cette brève anthologie ? Voilà en effet un opportun rappel : *tout homme est capable de s'émerveiller, à commencer par nous-mêmes devant la nature, devant l'amour, devant l'enfant qui naît ou qui dort, devant une découverte scientifique, ou devant une création artistique.* Le sentiment d'une rencontre libératrice qui ouvre sur les horizons infinis d'une « présence » *qu'on n'a pas besoin de nommer, qui nous libère de nous-mêmes*, parce qu'il y a autre chose, un au-delà, un plus qui nous dépasse, nous saisit, nous entraîne et, bien à propos, *nous fait passer de l'homme-résultat à l'homme possible* que nous sommes tous, il ne faudrait pas l'oublier, n'est-ce pas ? L'émerveillement, c'est l'ingénuité fécondante du *thaumazein* grec : s'étonner et s'émerveiller sont le moteur de la quête d'infini en même temps que le rappel à une sage humilité. L'émerveillement, selon Zundel, c'est non seulement notre salut, c'est avant tout notre *possible au quotidien qui peut avoir lieu sous tous les aspects de l'existence.*

Tel est le *bien-vivre* de cette courte anthologie – exemplairement œcuménique (un abbé et un pasteur bien connus en sont les auteurs) –, d'une œuvre aussi dérangeante que pertinente : *oyez oyez braves gens !* avec l'inauguration prochaine à la rue Etraz de *l'Espace Maurice Zundel*, Lausanne va devenir le pôle francophone d'une spiritualité renouvelée.

Jean-Marie Brandt, 12 septembre 2023